

# CONEXIÓN ESCUELA/HOGAR A

## Investigación 3: Conocer el papel

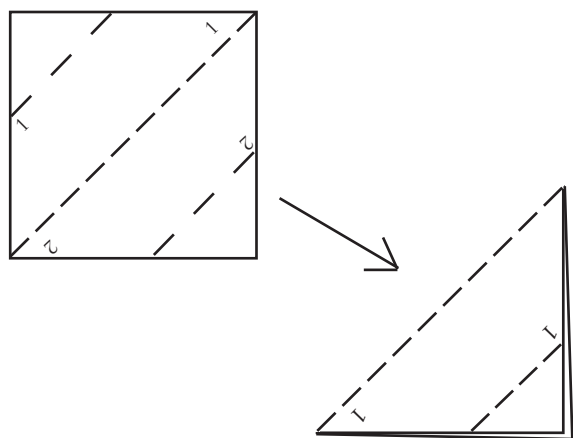
En la escuela hemos comenzado a investigar las propiedades del papel. Recientemente hemos comparado la facilidad con que se pueden doblar los distintos tipos de papel. ¡No todos son iguales! Este es un proyecto que pueden hacer juntos. Si tiene al alcance más de un tipo de papel, sería interesante hacer un vaso con cada tipo y compararlas.

### Materiales

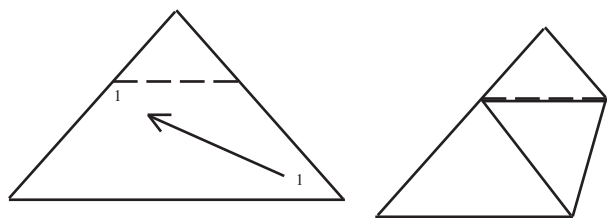
- Patrón para un vaso (Conexión Escuela/Hogar B)
- Tijeras

### Construcción

1. Corten la parte de arriba del la hoja del patrón.
2. Doblen la hoja por la línea media que va de esquina a esquina. Las otras líneas deben quedar visibles, no debajo del doblez.



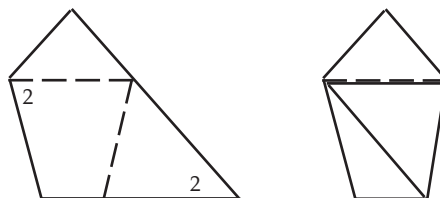
3. Extiendan la hoja sobre la mesa de manera que el lado más largo les quede más cerca y se vean los números 1.



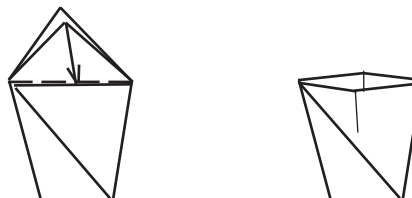
4. Doblen el número 1 del lado largo hasta llevarlo al número 1 que está en el medio del otro lado. Doblen el papel de manera que el borde quede paralelo a la línea de puntos pequeña.



5. Volteen el papel una vez y repitan el procedimiento, esta vez uniendo los números 2.



6. Separen las dos solapas triangulares de la parte superior del vaso. Introduzcan cada una en los pliegues formados por los dos dobleces anteriores. Abran el vaso, llénenlo de agua y ¡bébansela!



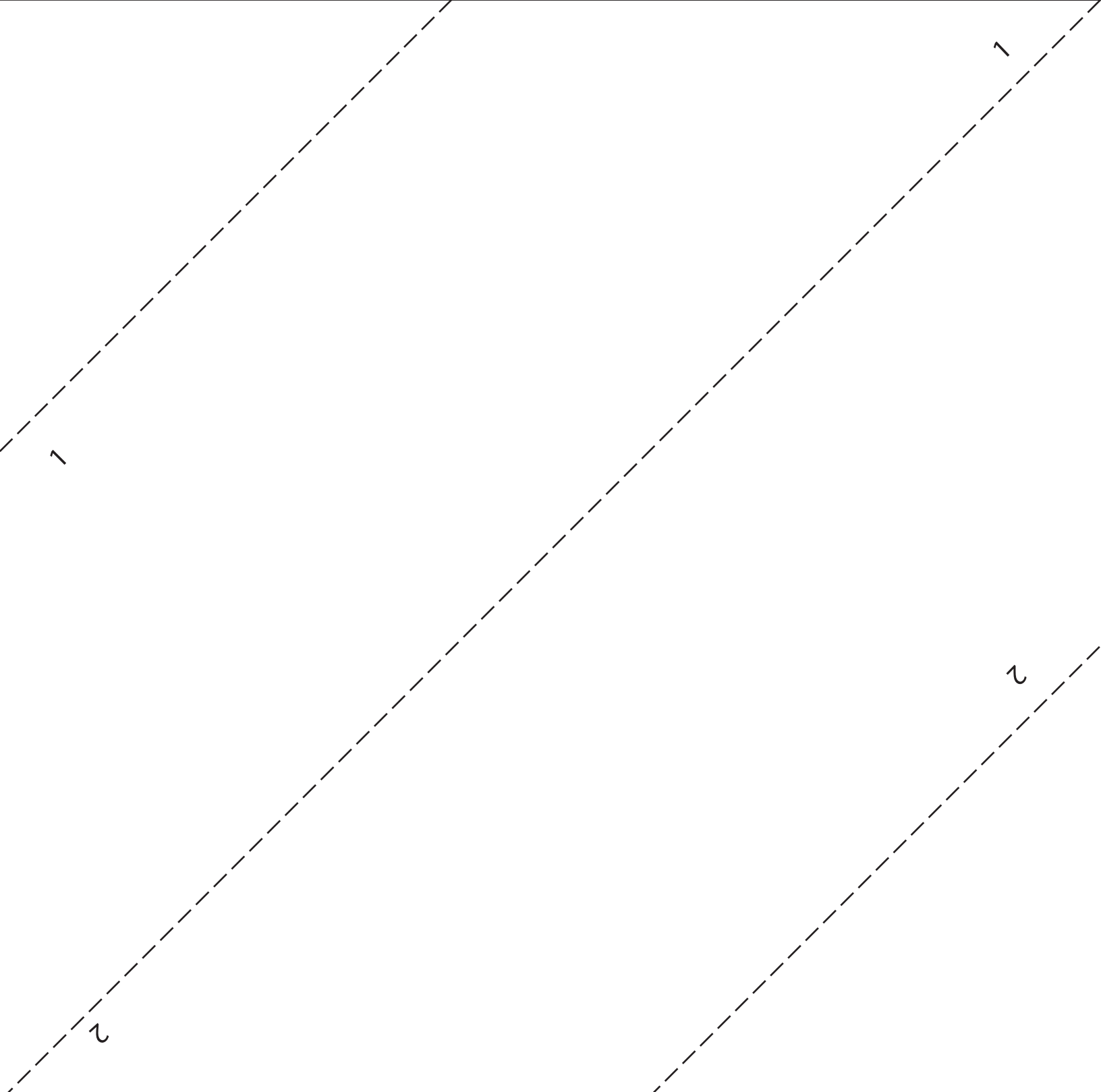
# CONEXIÓN ESCUELA/HOGAR B

## Investigación 3: Conocer el papel

Módulo Materiales de nuestro mundo de FOSS  
©The Regents de la Universidad de California  
Se permite la reproducción para uso en talleres y salones de clase

Investigación 3: Conocer el papel  
Nro. 27—Hoja del maestro

Recortar por esta línea.



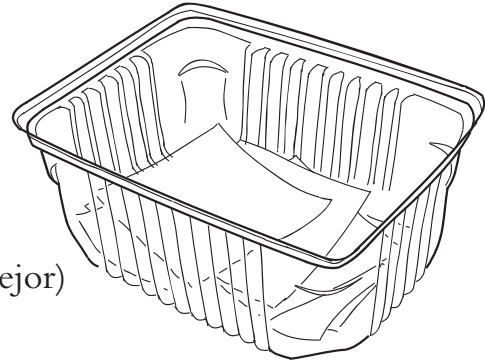
# CONEXIÓN ESCUELA/HOGAR C

## Investigación 3: Conocer el papel

Hacer un *collage* con todos los tipos de papel es una manera divertida de explorar y comparar las numerosas propiedades que tienen papeles distintos. Su niño puede aprovechar al máximo esta actividad si reúne una amplia variedad de papeles. Los papeles crepé, facial, tapiz, de regalo y el cartón son buenas opciones. Tan sólo se necesitan pedazos pequeños, pero toma tiempo reunir una colección variada.

### Materiales

- Variedad de pedazos de papel
- Pegamento
- Tijeras
- Engrapadora (opcional)
- Papel para la base (el papel de construcción es el mejor)



### Construcción

1. Corten un cuadrado de papel para usarlo como base del *collage*. Juntos, experimenten un poco con distintas maneras de usar los pedazos de papel que han reunido. Traten de romper el papel; no todos se rompen de la misma manera. Traten de enrollar distintos tipos de papel. Hay muchas maneras de doblar el papel; doblado como un acordeón sirve para decorar. Rocíe el papel con agua para ver el efecto; el papel crepé reacciona de forma interesante a las gotas de agua.
2. Después de haber sacado algunas ideas del proceso exploratorio, deje que su niño comience a hacer el *collage*, sin demasiadas instrucciones. Anímelo a cubrir toda la base de papel. Las siguientes preguntas sirven para guiar los hallazgos:
  - ¿Son todos los pedazos de papel fáciles de cortar o romper? ¿Cuáles son más difíciles y por qué?
  - ¿Cuántos tipos de papel tiene el collage?

### Recordar

Estaremos construyendo esculturas con madera y papel muy pronto y podremos usar los pedazos de papel que nos queden. Le agradeceremos cualquier contribución a nuestra colección. Gracias.